

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

Ο Οδυσσεάς Σαργέδος είναι εκπαιδευτικός Μουσικής (ΠΕ79.01) στην Α΄θμια Εκπαίδευση από το 2003, ενώ από το 1996 έως το 2003 υπηρετούσε στη Β΄θμια Εκπαίδευση ως εκπαιδευτικός Οχημάτων (ΠΕ18.18).

Είναι κάτοχος μεταπτυχιακού διπλώματος στη Μουσική Παιδαγωγική με διάκριση από το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας. Είναι επίσης πτυχιούχος κιθάρας, με διδασκάλους τον Δημήτρη Φάμπα και Ευάγγελο Μπουντούνη, ενώ κατέχει με Άριστα παμψηφεί τα πτυχία ανώτερων θεωρητικών σπουδών της μουσικής. Συγκεκριμένα απέκτησε το πτυχίο Αρμονίας και Αντίστιξης με διδάσκαλο τον Μιχάλη Ροζάκη, με τον οποίο ολοκλήρωσε και σειρά μαθημάτων ενορχήστρωσης και σύνθεσης για τηλεόραση και κινηματογράφο. Στη συνέχεια απέκτησε το πτυχίο της Φυγής με διδάσκαλο τον Νίκο Ντρέλα, ενώ ολοκλήρωσε τον κύκλο σπουδών με το δίπλωμα της Σύνθεσης με διδάσκαλο τον Σπύρο Μάζη.

Επιπρόσθετα ασχολήθηκε με την Τεχνολογία αποκτώντας πιστοποιήσεις στην Παιδαγωγική Αξιοποίηση της Τεχνολογίας για την Ανάπτυξη των Δεξιοτήτων Μάθησης, στη Χρήση Η/Υ και Διαχείριση Αρχείων, Επεξεργασία Κειμένου, Υπολογιστικά Φύλλα, Υπηρεσίες Διαδικτύου και Παρουσιάσεις, στα Εργαλεία Παραγωγής Πολυμέσων και Εκπαιδευτικού Υλικού, στις Κινητές Συσκευές και στην Εφαρμογή τους στην Καθημερινότητα, στην Ταχύρρυθμη Επιμόρφωση Εκπαιδευτικών στην Εξ Αποστάσεως Εκπαίδευση, στην Επιμόρφωση των Εκπαιδευτικών στις Δεξιότητες μέσω Εργαστηρίων, ενώ παράλληλα συμμετέχει στην Επιμόρφωση των Επιμορφωτών Β΄ για τα Νέα Προγράμματα Σπουδών.

Αποτελεί μέλος της ομάδας Cinematic Composing, ενώ έχει παρακολουθήσει τους κύκλους μαθημάτων: I am a composer, Mixing for Composers, Symphonic Virtual Orchestration, Mixing and Mastering Orchestral Music από συνθέτες και μουσικούς παραγωγούς του Hollywood, καθώς και μαθήματα μουσικής παραγωγής: Music Production RSL Awards.

Έχει εικοσαετή διδακτική εμπειρία στην εκπαίδευση, ενώ έχει διδάξει σε επιμορφωτικά προγράμματα για εκπαιδευτικούς μουσικής, αλλά και άλλων ειδικοτήτων.

Η καλλιτεχνική του δραστηριότητα αφορά στη συμμετοχή σε μουσικά σύνολα και χορωδίες, στη διοργάνωση συναυλιών εθελοντικού χαρακτήρα, στη σύνθεση μουσικής για εκπαιδευτικές δράσεις και έργα, καθώς και για τηλεόραση, θέατρο, κινηματογράφο. Συγκεκριμένα έχει συνθέσει μουσική για την ταινία: "Imagination", για τα μιούζικαλ "Φαμπερζέ Αυγό", "Νιάου", για τις τηλεοπτικές εκπομπές "Βελτιώστε την υγεία σας" (2006, 2007, 2009, 2014), "Νανοτεχνολογία και Υγεία", για τα θεατρικά έργα "Ανέβα στη στέγη να φάμε το σύννεφο", "Μαγικά Μαξιλάρια", "Λυσιστράτη", "Ορνιθες", "Μαγικός καθρέφτης", "Το πνεύμα των Χριστουγέννων", "Ένα καπέλο από ψάθα Ιταλίας", "Το αγόρι με τη βαλίτσα" κ.α. Παράλληλα, έχει μελοποιήσει τα ποιήματα στα βιβλία της Γλώσσας και στο Ανθολόγιο των τάξεων του Δημοτικού, ενώ έχει συνθέσει έργα κοινωνικοπολιτισμικού προσανατολισμού και εκπαιδευτικού περιεχομένου σε συνεργασία με διάφορους πολιτισμικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, καθώς και επιφανείς καλλιτέχνες.

Επί σειρά ετών ασχολείται με ψηφιακές εφαρμογές και λογισμικά μουσικής ανάγνωσης, γραφής, σύνθεσης και μουσικής παραγωγής, ενώ εξειδικεύεται στο "Sound Design", δημιουργώντας τα δικά του εικονικά όργανα και συνθεσάιζερ, με σκοπό την εφαρμογή τους στην εκπαιδευτική διαδικασία.